

MOVIEtube CR

Cinematography Rig

(MTCR-P-10-01)



Setup Kamera Sony PDW-F3

Versionsnummer 02-2011

info@kinomatik.com
www.kinomatik.com

a product by
KINOMATIK
technology for motion pictures

Patents Pending
MOVIEtube and KINOMATIK
are registered trademarks

Schritte für Schritt Anleitung

- 1) Das MOVIEtube CR (MTCR-P-10-01) wird wie in der unteren Abbildung ausgeliefert. In folgenden Schritten wird das MTCR auseinandergebaut um die Sony F3 aufzunehmen



- 2) Entfernen des Topgriffes



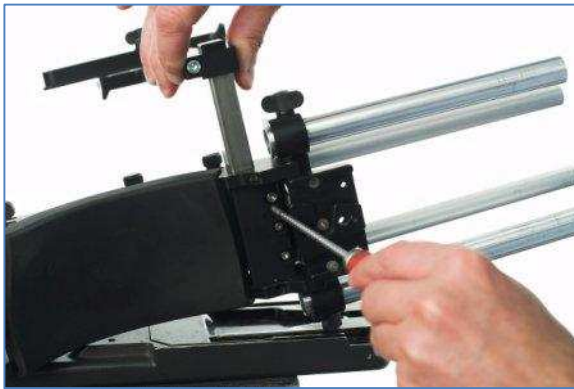
- 3) Entfernung der Sucheraufnahme und der Cineroid EVF Bracket



4) Entfernung der Sucherrohr Basishalterung



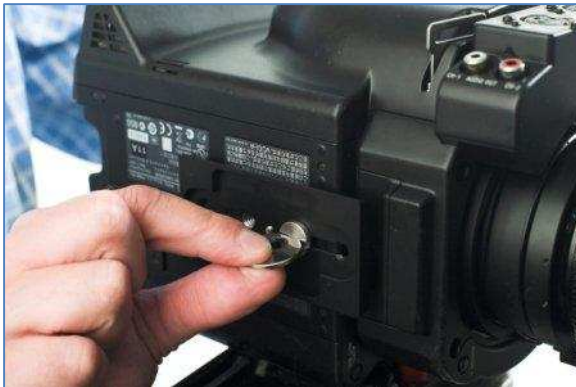
5) Lösen der drei unteren Schrauben mit zwei unterschiedlichen Sechskantschlüsseln (Größe 3.0mm und 2.0mm). Danach wird das teleskopierbare Seitenteil ganz herausgezogen



6) Lösen der Keilplatte vom Quickreleasehalter durch Öffnen des silbernen Hebels



- 7) Anbringung der Keilplatte an die Kamera. Die Keilplatte beinhaltet einen Zentrierstift für Sony und Sony kompatible Befestigungs-Plattformen. Dieser kann bei Bedarf mit einem Sechskantschlüssel entfernt werden. Es empfiehlt sich immer beide Kamera-Schrauben zu benutzen



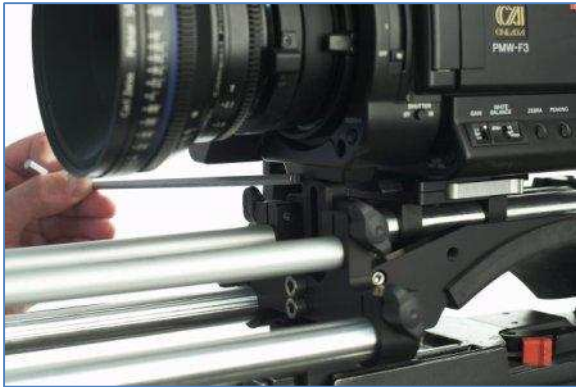
- 8) Lösen der zwei schwarzen Knopfschrauben seitlich am Quickrelease und Verfahren das Kameraschlitten. Bei der Sony F3 bis etwa fingerbreit Richtung an das vordere Ende der beiden Rohre



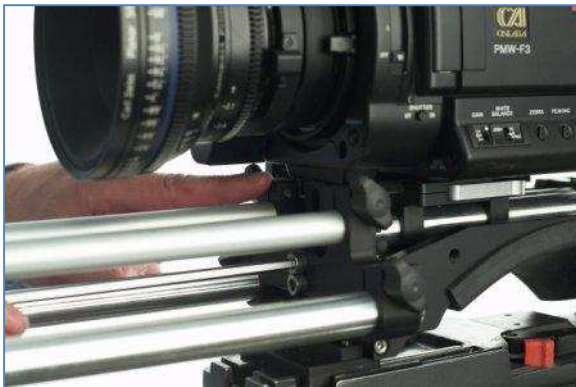
- 9) Bevor die Kamera auf den Quickrelease gesetzt wird die Handschlaufe des Zoomgriffs der Kamera entfernen. Dann die Kamera mit der Keilplatte seitlich in den Quickrelease einführen. Dabei die Keilplatte an die Spannbacke, auf der Seite des silbernen Hebels, anlegen und dann in die Horizontale abkippen.



- 10) Die Kamera vorfahren bis diese bündig an der Stützen-Interface-Halterung anliegt (siehe Sechskantschlüssel)



- 11) Zum Einstellen des richtigen Stützenabstandes zur Optik die zwei Sechskantschrauben (Größe 5.0mm) lösen und das 15/19mm Stützeninterface hochfahren, bis es den Boden der F3 Front berührt. Schrauben danach wieder anziehen



- 12) Das teleskopierbare Seitenteil soweit reinschieben bis es den Zoomgriff der Kamera berührt



- 13) Anziehen der unteren drei Schrauben zur Fixierung des teleskopierbaren Seitenteils



- 14) Das Kamerasystem solle jetzt so aussehen



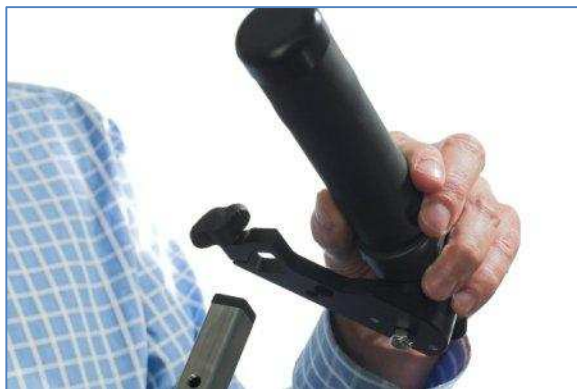
- 15) Anbringung eines kurzen Magicarms (empfohlen Cineroid CA20 / Länge 20 Zentimeter) zur späteren Stabilisierung der Kamera. Dadurch wird das Kräfteedreieck geschlossen was zu einem stabilen Gesamtsystem führt. Obwohl die Verwendung eines Armes empfohlen wird, ist dieses nicht zwingend nötig. Das Top des MOVIEtube CRs ist selbsttragend. Bei der F3 wird der Magicarm in das $\frac{1}{4}$ " Gewinde geschraubt, welches sich oben rechts außen am Body befindet.



- 16) Bei der Befestigung und Platzierung der Sucherrohr-Basishalterung ist folgendes zu beachten: Die richtige Position ist hinter dem Griffsteg der F3 Kamera und unten aufliegend. Das im Bild linke Loch der Sucherstangenhalterung befindet sich auf Höhe des Griffstegs der F3 im Gegensatz zum rechten Loch, welches einen größeren Abstand hat.



- 17) Lösen des Griffrohres des Topgriffes



- 18) Griffrohr einfügen und Griff anbringen. Das Griffrohr so einfügen, dass das 1/4" Gewinde innen liegt und zum Magicarm zeigt



- 19) Die Sicherhalterung anbringen. Durch das Lösen des Kniehebels werden die Sucherrohre frei beweglich, was das Einführen in die Sicherrohrhalterung erleichtert. Bitte darauf achten, dass das bewegliche Klemmelement die zwei Löcher frei gegeben hat. Andernfalls die schwarze Knopfschraube weiter lösen und das Teil mit den Fingern nach außen drücken



- 20) Anbringung des Magicarmes an das Sucherrohr und Arretierung des Arms, sowie des Griffrohres



- 21) Sicherstangen soweit wie möglich nach hinten schieben und mit der schwarzen Knopfschraube, welche sich auf der Rückseite zwischen den zwei Sicherstangen befindet, arretieren



- 22) Es empfiehlt sich die Zubehörteile, welche die Optik betreffen (z.B. Mattebox und Follow Focus) an die 15mm Rohren anzubringen. Tragende Elemente wie z.B. den optional erhältlichen KINOgrip an die 19mm Rohre. Das erleichtert den Umbau beim Wechsel auf andere Brennweiten und der Griff ist optimal und stabil mit dem Kamerasystem verbunden.



23) **Lieferumfang**

2x 19mm Alu Rohre
Quickrelease mit ¼ Schraube
2x 15mm Rohre mit Verlängerung
MOVIEtube CR Cinematography Rig (MTCR-P-10-01)

24) **Benötigtes Werkzeug**

Sechskantschlüssel SW 3mm, SW 2.5mm und SW 5,0mm (wird nicht mitgeliefert). Bitte auf Qualitätswerkzeug achten, da sonst die Schrauben beschädigt werden könnten.